ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 291 КРАСНОСЕЛЬСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

РАССМОТРЕНА на методическом объединении учителей начальных классов протокол от **15 мая 2023 года № 7** Руководитель _____Минина К.В. (подпись) (расшифровка Ф.И.О.)	**СОГЛАСОВАНА** Заместитель директора по учебной работе **17 мая 2023 года** _____Николаева Т.С. (подпись) (расшифровка Ф.И.О.)
ПРИНЯТА Педагогическим советом ГБОУ СОШ № 291, протокол от **17 мая 2023 года № 10**	**УТВЕРЖДЕНА** приказом директора ГБОУ СОШ № 291 Санкт-Петербурга **от 23 мая 2023 года № 429-од** _____Марфин О.В. (подпись) (расшифровка Ф.И.О.)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ ДЛЯ 1(ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ)-1 КЛАССОВ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ТНР (вариант 5.2, первое отделение)

(369 часов в год, 9 часов в неделю – 1 дополнительный - 1 классах)

(Программа разработана в соответствии с:

- **Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»,**
- **Федеральной адаптированной образовательной программой начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1023 «Об утверждении Федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»)**

СОСТАВИТЕЛИ:
Минина Кристина Вячеславовна, учитель начальных классов.
Гарматюк Татьяна Анатольевна, учитель начальных классов первой квалификационной категории.

Санкт-Петербург
2023

Пояснительная записка

Письменная речь (чтение и письмо) представляет собой более сложную форму речевой деятельности. Овладение чтением и письмом характеризует более высокий уровень речевого развития. Вместе с тем овладение навыком чтения и письма требует достаточно высокого уровня сформированности устной речи, языковых обобщений (фонематических, лексических, морфологических, синтаксических).

Задачи учебного предмета:

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;
- развитие коммуникативных умений;
- развитие нравственных и эстетических чувств;
- развитие способностей к творческой деятельности.

Программа определяет ряд практических **задач**, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета:

- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;
- формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты;
- пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

Курс русского языка начинается с обучения грамоте. Обучение грамоте направлено на формирование навыка чтения и основ элементарного графического навыка, развитие речевых умений, обогащение и активизацию словаря, совершенствование фонематического слуха, осуществление грамматико-орфографической пропедевтики. Задачи обучения грамоте решаются на уроках обучения чтению и на уроках обучения письму. Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению с учётом принципа координации устной и письменной речи.

В процессе овладения чтением и письмом обучающийся переходит от практического владения устной речью к осознанию языковых процессов.

Ведущим методом обучения грамоте обучающихся с ТНР является звуковой аналитико-синтетический метод.

У обучающихся с ТНР отмечается несформированность как импрессивной, так и экспрессивной речи, нарушения как устной, так и письменной речи. У обучающихся с ТНР оказываются недостаточно сформированными многие уровни и этапы речевой деятельности:

мотивационный, смысловой, языковой, гностико-праксический, сенсомоторный. Однако ведущим в структуре речевого дефекта этих обучающихся является недоразвитие языкового уровня речевой деятельности, которое проявляется в нарушении усвоения языковых единиц и правил их сочетания, комбинирования, в нарушении использования закономерностей языка в процессе речевого общения.

Нарушения речевого развития у обучающихся с ТНР проявляются как на уровне практического использования языка, так и на уровне осознания правил языка. Особенно страдает осознание языковых правил, то есть формирование языковых обобщений: фонематических, лексических, морфологических, синтаксических.

В связи с этим в процессе обучения русскому языку обучающихся с ТНР проводится целенаправленная и систематическая работа по коррекции нарушений речи, развитию фонетико-фонематической и лексико-грамматической стороны речи, формированию диалогической и монологической речи. Преподавание русского языка осуществляется с использованием различных методов, но имеет главной целью корригировать недостатки речевого развития, создать предпосылки для овладения школьными знаниями, умениями и навыками.

Специально разработанная система занятий по русскому языку предусматривает овладение обучающимися различными способами и средствами речевой деятельности, формирование языковых обобщений, правильное использование языковых средств в процессе общения, учебной деятельности, закрепление речевых навыков в спонтанной речи.

Процесс обучения грамоте обучающихся с ТНР подразделяется на два периода: подготовительный или добукварный; букварный. В подготовительный период формируются необходимые речевые и неречевые предпосылки обучения грамоте. Для успешного овладения чтением и письмом обучающиеся должны анализировать предложения на слова, осуществлять слоговой и фонематический анализ, дифференцировать звуки на слух и в произношении, иметь достаточный словарный запас, владеть грамматическим строем речи, уметь отвечать на вопросы о прочитанном педагогическим работником тексте, составлять простые предложения. Овладению буквенными обозначениями предшествует работа по развитию двигательных умений (развитие тонкой ручной моторики) и анализу зрительно-пространственных отношений, обеспечивающих подготовку кинестетического и зрительного анализаторов к восприятию и письму букв и их элементов, и умение ориентироваться на странице тетради, классной доске, а также формирование графомоторных навыков, необходимых для дальнейшего воспроизведения букв.

В букварный период ведется работа по обучению первоначальным навыкам чтения и письма.

Последовательность изучения звуков и букв обучающимися с ТНР определяется следующим образом - от правильно произносимых звуков (и соответствующих им букв) к наиболее трудным по артикуляции, далее к мягким согласным, звонким согласным, аффрикатам. Каждый звук изучается сначала на уроках произношения в словах и фразах различной сложности, дифференцируется от других звуков, затем на уроках обучения грамоте изучается соответствующая буква.

В процессе работы большая роль отводится звукослоговому и звукобуквенному анализу слов, который дает возможность наблюдать способы обозначения мягкости согласных звуков на письме, замечать несоответствие между произношением и написанием, то есть заниматься орфографической пропедевтикой, развивать орфографическую зоркость.

В ходе обучения чтению и письму проводится анализ печатного и письменного образа буквы, анализ графических знаков, из которых состоит буква; сопоставление с другими буквами, содержащими сходные элементы, упражнения в написании элементов букв, букв и соединений, слов и предложений, списывание слов, предложений, текстов с печатного образца.

При обучении грамоте необходимо привлечь внимание обучающихся к речи, ее звуковой стороне, научить выделять из речевого потока отдельные слова, познакомить с основной функцией слова - обозначением предмета, действия, признака предмета. Обучающиеся учатся определять общие, повторяющиеся слова в предложениях, дополнять предложение словом, определять место того или иного слова в предложении.

Лишь после закрепления представлений о слове как значимой единице речи рекомендуется переходить к анализу звуко-слогового состава слова.

В процессе развития слогового анализа выделяются 3 этапа:

определение слогового состава слова с опорой на вспомогательные приемы (отхлопывание, отстукивание);

определение слогового состава слова с опорой на гласные звуки;

определение количества слогов во внутренней речи (например, по заданию подобрать слова с двумя слогами).\Работа по анализу звуковой структуры слова проводится с учетом онтогенетической последовательности появления различных форм звукового анализа в процессе речевого развития и содержит:

узнавание звука на фоне слова;

выделение первого и последнего звука в слове и определение места звука в слове (начало, середина, конец слова);

определение последовательности, количества, позиционного места звука в слове по отношению к другим звукам (какой по счету звук в слове, перед каким звуком, после какого звука слышится).

Навык узнавания звука на фоне слова в серии заданий по выделению 5-6 звуков (последовательно), например, а, у, м, ж, р. Работа над каждым звуком начинается с анализа сюжетной картинки. В процессе беседы по картинке выделяется и оречевляется обучающимися соответствующее звукоподражание (а-а - плачет ребенок, у-у - воет волк, м-м - мычит теленок, ж-ж - жужжит жук, р-р - рычит собака).

После воспроизведения звукоподражания обучающиеся учатся слышать этот звук в односложных и двухсложных словах, включающих данный звук и не включающих его (например, определяют, слышится ли жужжание жука в словах жук, окно, пожар, мыло, жираф).

Выделение первого и последнего звука в односложных - двухсложных словах, определение места звука: начало, середина, конец.

Прежде всего обучающиеся учатся выделять первый ударный гласный из слова, далее формируется умение выделять первый согласный (не взрывной) из односложных слов (например, звук м в словах мак, мох, мал).

В дальнейшем обучающиеся учатся выделять глухой взрывной звук в конце слова (кот, мак), сонорный звук в конце слова (дым, дом, сон, сын).

Определение последовательности, количества и места звука в слове. Эта форма фонематического анализа является наиболее сложной и формируется у обучающихся с ТНР длительное время. Вместе с тем определение последовательности, количества и места звуков в слове представляет собой важную предпосылку для успешного овладения чтением и письмом.

Развитие этой формы фонематического анализа рекомендуется проводить в букварный период в два этапа: развитие фонематического анализа простых односложных слов (без стечений согласных); развитие фонематического анализа двух-трехсложных слов.

Развитие фонематического анализа односложных слов необходимо проводить с учетом поэтапного формирования умственных действий:

а) выполнение действия фонематического анализа с опорой на внешние действия (графические схемы и фишки);

б) выполнение действия фонематического анализа в речевом плане;

в) анализ звукового состава слова по представлению.

На первом этапе предполагается использование картинок, готовой графической схемы, фишек. Анализируя хорошо знакомые слова (например, ум, ах, мак, дом), обучающиеся последовательно выделяют звуки и закрывают клеточки фишками.

На втором этапе обучающиеся определяют звуковую структуру односложных слов только в речевом плане, без опоры на готовую графическую схему.

На третьем этапе обучающиеся выполняют задание на фонематический анализ в умственном плане (например, выбирают картинки, в названии которых 3 звука, подбирают слова, в которых 3 звука).

В процессе анализа звуко-слоговой структуры двух-трехсложных слов обучающиеся знакомятся с понятием слог, со слоговым составом слова, анализируют звуковую структуру более сложных слов, усваивают слогообразующую роль гласных.

Фонематический анализ двух-трехсложных слов проводится параллельно по следам слогового анализа.

Предусматривается постепенное усложнение речевого материала, предлагаемого обучающимся для звукового анализа: односложные слова без стечений согласных; слова типа мама, муха; слова типа сахар, каток; слова со стечением согласных в середине слова (мурка, кошка); односложные слова со стечением согласных в начале слова (двор, стол); односложные слова со стечением согласных в конце слова (волк, парк); двухсложные слова со стечением согласных в начале слова (крыша).

Настоящая рабочая программа формируется с учетом рабочей программы воспитания ГБОУ СОШ № 291. Воспитательная составляющая (компонента) данной программы направлена на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе традиционных российских ценностей (жизни, достоинства, прав и свобод человека, патриотизма, гражданственности, служение Отечеству и ответственности за его судьбу, высоких нравственных идеалов, крепкой семьи, созидательного труда, приоритета духовного над материальным, гуманизма, милосердия, справедливости, коллективизма, взаимопомощи и взаимоуважения, исторической памяти и преемственности поколений, единства народов России), а также принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства.

Программа максимально использует воспитательные возможности содержания предмета (курса) посредством подбора соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения.

Выбор методов, методик, технологий осуществляется с учетом воспитательного воздействия на личность в соответствии с целями и задачами воспитания и образования. На уроках предусмотрено

- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемого предмета, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;
- применение интерактивных форм работы – интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;
- побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогическими работниками, установление и поддержка доброжелательной атмосферы;
- организация наставничества мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально-значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.

В рамках реализации программы учитываются мероприятия, включенные в план воспитательной работы школы.

Цели учебного предмета:

- познавательная цель предполагает ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;
- социокультурная цель - изучение русского языка - включает формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Место курса в учебном плане:Программа«Обучение грамоте» рассчитана на 369 часов: в 1 (дополнительном) классе 297 часов (165 ч-письмо, 132 ч-чтение), в 1 классе 72 часа (40 ч. – письмо, 32 ч. - чтение). В 1 (дополнительном) классе отводится 9 ч в неделю (33 учебные недели).в 1 классе 9 ч в неделю (8 учебных недель).

Планируемыеобразовательные результаты освоения программы.

Личностные результаты обучения:

а) гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей родине России, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка российской федерации и языка межнационального общения народов России;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;
- проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;
- уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях;

б) духовно-нравственного воспитания:

- осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);
- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

в) эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

г) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

д) трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений),
- ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

е) экологического воспитания:

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
- неприятие действий, приносящих ей вред;

ж) ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира);
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

Метапредметные результаты обучения:

1. Познавательные:

а) базовые логические действия:

- по заданному алгоритму сравнивать звуки в соответствии с учебной задачей;
- сравнивать звуковой и буквенный состав слова в соответствии с учебной задачей;
- устанавливать основания для сравнения звуков, слов (на основе образца).
- б) базовые исследовательские действия:
- проводить изменения звукобуквенной модели по предложенному педагогическим работником правилу, подбирать слова к модели;
- формулировать выводы о соответствии звукового и буквенного состава слова; использовать алфавит для самостоятельного упорядочивания списка слов.

в) работа с информацией:

- выбирать источник получения информации: уточнять написание слова по орфографическому словарику учебника;
- место ударения в слове по перечню слов, отрабатываемых в учебнике.

2. Коммуникативные:

- общение;
- воспринимать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде на доступном уровне с учетом структуры и степени выраженности речевого дефекта;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать в процессе общения нормы речевого этикета; соблюдать правила ведения диалога;
- воспринимать разные точки зрения;
- в процессе учебного диалога отвечать на вопросы по изученному материалу;
- на доступном уровне с учетом структуры и тяжести выраженности речевого дефекта строить устное речевое высказывание об обозначении звуков буквами; о звуковом и буквенном составе слова по заданному алгоритму, по вопросам педагогического работника.

3. Регулятивные:

а) самоорганизация:

- выстраивать последовательность учебных операций при проведении звукобуквенного анализа слова по заданному алгоритму, в том числе, с опорой на материализованные опоры;
- выстраивать последовательность учебных операций при списывании;
- удерживать учебную задачу при проведении звукобуквенного анализа, при обозначении звуков буквами, при списывании текста, при письме под диктовку;

б) самоконтроль:

- находить указанную ошибку, допущенную при проведении звукобуквенного анализа, при письме под диктовку или списывании слов, предложений;
- оценивать правильность написания букв, соединений букв, слов, предложений.

в) совместная деятельность:

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить план действий по её достижению, распределять роли, договариваться, учитывать интересы и мнения участников совместной работы;
- ответственно выполнять свою часть работы.

Предметные результаты обучения:

- развитие функций фонематической системы;
- развитие базовых высших психических функций, обеспечивающих процессы чтения и письма;
- умение различать понятия «предложение», «слово», «слог», «звук»;
- умение анализировать структуру простого предложения и слова;

- знание русского алфавита;
- умение различать зрительные образы букв;
- усвоение гигиенических требований при письме;
- умение графически правильно воспроизводить зрительные образы букв и слов, простые предложения;
- овладение разборчивым, аккуратным почерком;
- первоначальное овладение навыком письма;
- овладение послоговым чтением, правильным пониманием читаемых слов, предложений, текстов;
- овладение языковыми обобщениями (фонематическими, морфологическими, синтаксическими);
- овладение предпосылками для формирования навыков орфографически грамотного письма.

Содержание курса «Обучение грамоте».
Содержание курса в 1 (дополнительном) классе (297 часов).

Фонетика.(35 часов)

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

Графика. (49 часов)

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука. Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение. (34 часов)

Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу обучающегося. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо (146 часов).

Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение

разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Проверка написанного при помощи сличения с текстом - образцом и послогового чтения написанных слов. Правильное оформление написанных предложений (большая буква в начале предложения, точка в конце). Выработка навыка писать большую букву в именах людей и кличках животных.

На начальном этапе обучения грамоте урок может быть смешанным (чтение и письмо). По мере усвоения обучающимися букв появляется возможность проводить отдельно уроки чтения и уроки письма.

Слово и предложение (8 часов).

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.
Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

Орфография (11 часов).

Знакомство с правилами правописания и их применение:
раздельное написание слов;
обозначение гласных после шипящих (ча-ща, чу-щу, жи-ши);
прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
перенос слов по слогам без стечения согласных;
знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи (3 часа).

Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

Повторение. (11 часов)

Содержание курса в 1 классе (72 часа).

Чтение (30 часов).

Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу обучающегося. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо (35 часов).

Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Проверка написанного при помощи сличения с текстом - образцом и послогового чтения написанных слов. Правильное оформление написанных предложений (большая буква в начале предложения, точка в конце). Выработка навыка писать большую букву в именах людей и кличках животных.

На начальном этапе обучения грамоте урок может быть смешанным (чтение и письмо). По мере усвоения обучающимися букв появляется возможность проводить отдельно уроки чтения и уроки письма.

Повторение (7 часов).

Тематическое планирование

№	Тема/Раздел	Часы.	
		1 доп.класс	**1 класс**
1	**Фонетика.**	35 ч.	-
2	**Графика.**	49 ч.	-
3	**Чтение.**	34 ч.	30 ч.
4	**Письмо.**	146 ч.	35 ч.
5	**Слово и предложение.**	8 ч.	-
6	**Орфография.**	11 ч.	-
7	**Развитие речи.**	3 ч.	-
8	**Повторение.**	11 ч.	7 ч.
	Итого:	**297 часов**	**72 часа**

Формы контроля:

- Устный контроль и самоконтроль.
- Индивидуальный и фронтальный опрос.
- Индивидуальная работа по карточкам.
- Работа в паре, в группах.
- Творческие работы.
- Выставка достижений.

Особенности оценивания:

Высокий уровень:

Чтение – обучающийся освоил беглое послоговое чтение (чтение целыми словами с переходом на послоговое чтение сложных по слоговой структуре слов). Чтение интонированное, выразительное. Допускает 1-2 неустойчивых ошибки фонологического характера (специфические ошибки однотипного характера оцениваются как 1 ошибка). Понимание прочитанного в полном объеме.

Письмо - освоил написание всех строчных и заглавных букв, их соединений. Списывание без ошибок. В диктантах допускает однотипные неустойчивые фонологические замены (не более 1-2 замен). Освоил правила написания гласных после шипящих, употребление имен собственных, а также обозначения границ предложения.

Достаточный уровень:

Чтение - обучающийся освоил орфографическое послоговое чтение, но при этом допускает специфические ошибки (не более 3-5 ошибок - смешений по артикуляторно-акустическому или оптико-графическому типу). Соблюдает интонацию конца предложения. Понимание читаемого доступно, но при анализе текста требуются опоры, либо другая помощь.

Письмо - обучающийся в основном освоил все графические образы букв, за исключением редкоупотребительных строчных и прописные, например, прописные Ф, Г, Е, Э и др.. Однако при наличии соответствующей наглядности с заданиями справляется. Со списываем справляется без ошибок. В диктантах допускает не более 5 специфических ошибок (2-3 разных типов). Орфографические правила в рамках программы в основном освоил (может допускать 2-3 орфографических ошибки). Иногда затрудняется в обозначении границ предложения, в написании предлога с последующим словом.

Недостаточный уровень:

Обучающийся не усвоил программный материал – не выучил помнит все пройденные буквы и не может их вспомнить даже при использовании внешних опор. Не усвоил способ чтения: послоговое орфографическое. Допускает более 6 ошибок разнообразных видов. При чтении пропускает слова, отмечается тенденция к чтению «по догадке» (на основе звуко-буквенных ассоциаций). Чтение не интонированное, Понимание прочитанного ограничено. На письме допускает не только специфические ошибки (замены, смешения по

артикуляторно-акустическому или оптико-графическому типу), но и ошибки, обусловленные несформированностью звукового и языкового анализа. Орфографические правила, предусмотренные программой, не усвоил.

В условиях реализации требований ФГОС на уроках обучения грамоте наиболее актуальными становятся технологии:

- Здоровьесберегающие образовательные технологии.
- Технологии организации проектной деятельности.
- Групповая работа.
- Современные информационные технологии.
- Технологии проблемно-диалогового общения.

Учебно-методическое обеспечение:

1. Учебник «Азбука. 1 класс» (в 2-х частях), авторы Горецкий В. Г. И др. Москва, Просвещение, 2015
2. Прописи для 1 класса (в 4-х частях) авторы Горецкий В.Г., Федосова Н.А. Москва, Просвещение, 2021

Поурочно-тематическое планирование по обучению грамоте в 1 (дополнительном) классах, обучающихся по АООП НОО для обучающихся с ТНР (вариант 5.2)
2023-2024 учебный год
Добукварный период -103 часа, Букварный период -194 часа.

№ п/п		Тема	Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся
1.	Ч.	«Азбука» – первая учебная книга.	Совместная работа под руководством учителя: составление предложения с заданным словом, по заданным словам. Игровое упражнение «Снежный ком»: распространение предложений с добавлением слова по цепочке. Игра «Живые слова» (дети играют роль слов в предложении, идёт перестановка слов в предложении, прочтение получившегося). Моделирование предложения: определение количества слов в предложении и обозначение каждого слова полоской. Работа с моделью предложения: изменение предложения в соответствии с изменением модели. Конструирование предложения по схеме, по вопросам, с опорой на сюжетную картинку. Выделение слов, обозначающих предметы, действия предмета, качества предмета. Понятие о синтаксических вопросах, о связи слов в предложении. Дифференциация оппозиционных звуков. Выделение звука в слове, определение места звука в слове. Сопоставление слов, различающихся
2.	П.	Усвоение гигиенических требований при письме. Правила посадки. Знакомство с прописью.	
3.	Ч.	Речь устная и письменная.	
4.	П.	Усвоение гигиенических требований при письме. Знакомство с прописью.	
5.	Ч.	Предложение.	
6.	П.	Усвоение гигиенических требований при письме. История возникновения письма.	
7.	Ч.	Предложение.	
8.	П.	Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Рабочая строка.	
9.	П.	Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Рабочая строка.	
10.	Ч.	Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.	
11.	П.	Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Рабочая строка. Верхняя и нижняя строки.	
12.	Ч.	Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.	
13.	П.	Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Рабочая строка. Верхняя и нижняя строки.	
14.	Ч.	Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.	
15.	П.	Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Штриховки.	
16.	Ч.	Слово и слог.	
17.	П.	Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки.	

		Штриховки.	одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. определение последовательности, количества, позиционного места звука в слове по отношению к другим звукам (какой по счету звук в слове, перед каким звуком, после какого звука слышится). Выделение начального ударного гласного из слов (Оля, утка). Определение последовательности гласного в ряду из 2 - 3 гласных: [а], [у]; [а], [о], [у]. Анализ и синтез обратных слогов; выделение последнего согласного из слов (кот). Выделение слогообразующего гласного из слов типа: мох, пух и т.д. Анализ и синтез прямых слогов типа са, су. Выделение первого согласного и слогообразующего гласного из слов типа сани, совы и т.д. Звуковой анализ слов типа суп, нос и т.п. (составление схем). Членение слов на слоги, составление слоговой схемы односложного, двусложного и трехсложного слова. Звуко-слоговой анализ слов типа сова, косы и т.п. (составление схем). звукового анализа: односложные слова без стечений согласных; слова типа мама, муха; слова
18.	П.	Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Штриховки.	
19.	Ч.	Слог как минимальная произносительная единица.	
20	П.	Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Штриховки. Обводки по контуру.	
21.	Ч.	Слог как минимальная произносительная единица.	
22.	П.	Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Штриховки. Обводки по контуру.	
23.	Ч.	Деление слов на слоги.	
24.	П.	Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Соединение линий и фигур.	
25.	Ч.	Деление слов на слоги.	
26.	П.	Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Рисование узоров и бордюров.	
27.	П.	Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Овладение строкой. Обведение по контуру.	
28.	Ч.	Деление слов на слоги.	
29.	П.	Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Рабочая строка. Прямые и наклонные длинные палочки.	
30.	Ч.	Определение места ударения.	
31.	П.	Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Рабочая строка. Прямые и наклонные длинные палочки.	
32.	Ч.	Определение места ударения.	
33.	П.	Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Рабочая строка. Прямые и наклонные длинные палочки.	
34.	Ч.	Определение места ударения.	
35.	П.	Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Рабочая строка. Прямые и наклонные длинные палочки.	
36.	П.	Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Прямые,	

		наклонные, вертикальные линии.	типа сахар, каток; слова со стечением согласных в середине слова (мурка, кошка) определение слогового состава слова с опорой на вспомогательные приемы (отхлопывание, отстукивание); определение слогового состава слова с опорой на гласные звуки; определение количества слогов во внутренней речи (например, по заданию подобрать слова с двумя слогами). «Чтение» слов с опорой на звуковую схему. Преобразование слов с опорой на схему (добавить звук, заменить звук, убрать звук). Упражнения на удерживание ручки. Штрихование геометрических фигур, письмо элементов букв, их соединений, серий элементов, работа в прописях, критерии оценки результатов работы (соответствие образцам, размер, аккуратность, наличие наклона, расстояние между элементами). Ориентация право-лево, верх-низ на собственном теле, в окружающей среде, на плоскости листа. Подсчет клеточек, строчек, понятие «красная строка», «поля». Ориентация при проведении звукового анализа в последовательном расположении условных обозначений (материализованных опор): предшествующий, последующий, справа от, слева от, между. Аналогичная ориентация в звуковом составе слова без внешних опор в словах простого звуко-слогового состава, типа «осы», «муха», «палка».
37.	Ч.	Определение места ударения.	
38.	П.	Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Прямые, наклонные, вертикальные линии.	
39.	Ч.	Определение места ударения.	
40.	П.	Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Письмо овалов и полуовалов.	
41.	Ч.	Определение места ударения.	
42.	П.	Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Письмо овалов и полуовалов.	
43.	Ч.	Звуки речи.	
44.	П.	Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Строка и межстрочное пространство.	
45.	П.	Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Рабочая строка. Обведение по контуру.	
46.	Ч.	Звуки речи.	
47.	П.	Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Письмо прямых наклонных линий.	
48.	Ч.	Звуки речи.	
49.	П.	Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Письмо прямых и наклонных линий с закруглением внизу.	
50.	Ч.	Различение гласных и согласных звуков.	
51.	П.	Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Письмо прямых и наклонных линий с закруглением внизу и вверху.	
52.	Ч.	Различение гласных и согласных звуков.	
53.	П.	Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Письмо прямых и наклонных линий с закруглением внизу и вверху.	
54.	П.	Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Письмо прямых и наклонных линий с закруглением внизу.	
55.	Ч.	Различение гласных и согласных звуков.	

56.	П.	Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Письмо прямых и наклонных линий с закруглением внизу и вверху.	
57.	Ч.	Различение гласных ударных и безударных.	
58.	П.	Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Письмо прямых и наклонных линий с закруглением внизу и вверху.	
59.	Ч.	Осознание единства звукового состава слова и его значения.	
60.	П.	Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Рабочая строка. Письмо прямой наклонной линии с закруглением вверху.	
61.	Ч.	Различение гласных ударных и безударных.	
62.	П.	Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Рабочая строка. Письмо длинной прямой наклонной линии с закруглением внизу.	
63.	П.	Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Рабочая строка. Письмо длинной прямой наклонной линии с закруглением внизу.	
64.	Ч.	Различение гласных ударных и безударных.	
65.	П.	Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Рабочая строка. Письмо длинной прямой наклонной линии с закруглением внизу.	
66.	Ч.	Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.	
67.	П.	Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Рабочая строка. Обведение по контуру. Письмо овалов и полуовалов.	
68.	Ч.	Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.	
69.	П.	Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Элементы букв. Письмо овалов , полуовалов и коротких наклонных линий.	
70.	Ч.	Установление числа и последовательности звуков в слове.	
71.	П.	Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Элементы букв. Письмо овалов , полуовалов и коротких наклонных линий.	
72.	П.	Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Письмо прямых наклонных линий и линий с закруглением внизу (вправо)	
73.	Ч.	Установление числа и последовательности звуков в слове.	
74.	П.	Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Письмо прямых наклонных линий и линий с закруглением внизу (влево)	

75.	Ч.	Установление числа и последовательности звуков в слове.	
76.	П.	Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Письмо прямых наклонных линий и линий с закруглением внизу (влево)	
77.	Ч.	Установление числа и последовательности звуков в слове.	
78.	П.	Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Элементы букв. Письмо линий с закруглением внизу.	
79.	Ч.	Составление небольшого рассказа повествовательного характера по серии сюжетных картинок.	
80.	П.	Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Элементы букв. Письмо линий с закруглением вверху.	
81.	П.	Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Элементы букв. Письмо длинной наклонной линии с петлей внизу.	
82.	Ч.	Различение согласных твердых и мягких.	
83.	П.	Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Элементы букв. Письмо длинной наклонной линии с петлей вверху.	
84.	Ч.	Различение согласных твердых и мягких.	
85.	П.	Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Элементы букв. Письмо длинной наклонной линии с петлей вверху.	
86.	Ч.	Различение согласных твердых и мягких.	
87.	П.	Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Элементы букв. Полуовалы левые и правые. Овалы.	
88.	Ч.	Различение согласных твердых и мягких.	
89.	П.	Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Элементы букв. Полуовалы левые и правые. Овалы.	
90.	П.	Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Элементы букв. Полуовалы левые и правые. Овалы.	
91.	Ч.	Составление небольшого рассказа повествовательного характера по серии сюжетных картинок.	
92.	П.	Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Элементы букв. Овалы.	

93.	Ч.	Различение согласных звонких и глухих.	
94.	П.	Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Элементы букв. Полуовалы левые и правые.	
95.	Ч.	Различение согласных звонких и глухих.	
96.	П.	Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Элементы букв. Полуовалы.	
97.	Ч.	Различение согласных звонких и глухих.	
98.	П.	Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Элементы букв. Полуовалы.	
99.	П.	Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Полуовалы и овалы.	
100.	Ч.	Различение согласных звонких и глухих.	
101.	П.	Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Элементы букв. Полуовалы левые и правые.	
102.	Ч.	Составление небольшого рассказа повествовательного характера по серии сюжетных картинок.	
103.	П.	Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Элементы букв. Письмо длинной наклонной линии с петлей вверху.	
104.	Ч.	Гласный звук [а], буквы А, а.	Анализ графических образов букв, моделирование графических образов букв с использованием подручных средств (бумага, проволока, счетные палочки, пластилин и до.). Дифференциация графически сходных печатных и письменных букв. Игровое упражнение найди нужную букву среди других букв (в том числе перевернутых букв), допиши букву, Совместная работа: по заданному алгоритму анализ функций гласных как показателей твердости и мягкости предшествующих
105.	П.	Овладение начертанием письменных букв. Заглавная и строчная буква А.	
106.	Ч.	Гласный звук [а], буквы А, а.	
107.	П.	Овладение начертанием письменных букв. Заглавная и строчная буква А, а.	
108.	П.	Овладение начертанием письменных букв. Строчная буква о.	
109.	Ч.	Гласный звук [о], буквы О, о.	
110.	П.	Письмо букв, буквосочетаний с соблюдением гигиенических норм. Строчная и заглавная буква О.	
111.	Ч.	Гласный звук [о], буквы О, о.	
112.	П.	Письмо букв, буквосочетаний с соблюдением гигиенических норм. Строчная и заглавная буква О.	

113.	Ч.	Отработка техники чтения. Чтение слов и слогов с изученными буквами.	согласных. Дифференциация функций гласных второго ряда в зависимости от места их положения: в начале слова, после согласного, после гласного. Развитие умения ориентироваться на листе тетради (правый верхний угол, нижний левый угол и проч., отступить справы, отступить слева, красная строка, отсчет строк и клеточек в различных направлениях, копирование геометрических фигур, узоров из счетных палочек). Отработка техники чтения обратных, прямых, закрытых слогов, слогов со стечениями согласных. Работа со слоговыми таблицами. Чтение слогов и простых слов с постепенным наращиванием букв и морфем слева и справа. Соотнесение схемы слова и печатного слова, работа с разрезной азбукой по следам звукового анализа. Преобразование буквенного состава для получения нового слова. Игры типа «Поле чудес», живые слова. Работа над осмыслением читаемого. Соотнесение прочитанного слова (словосочетания, предложения) и картинки. Соблюдение строчки при чтении. Соблюдение пауз на точках и других знаках препинания. Соблюдение вопросительной и восклицательной интонации. Семантизация слогов (в каких словах можно найти данный слог). Составление слов из отдельных слогов (игры: «Наборщик», «Слова
114.	П.	Закрепление написания изученных букв в словах.	
115.	Ч.	Гласный звук [и], буквы И, и.	
116.	П.	Овладение начертанием письменных букв. Письмо строчной буквы и.	
117.	П.	Овладение начертанием письменных букв. Заглавная и строчная буква И. Письмо букв, слогов, слов с изученными буквами.	
118.	Ч.	Отработка техники чтения. Чтение слов и слогов с изученными буквами.	
119.	П.	Овладение начертанием письменных букв. Заглавная и строчная буква И. Письмо букв, слогов, слов с изученными буквами.	
120	Ч.	Гласный звук [ы], буква ы.	
121.	П.	Овладение начертанием письменных букв. Строчная буква ы.	
122.	Ч.	Гласный звук [ы], буква ы.	
123.	П.	Овладение начертанием письменных букв. Строчная буква ы.	
124.	Ч.	Отработка техники чтения. Чтение слов и слогов с изученными буквами.	
125.	П.	Закрепление написания изученных букв в словах.	
126.	П.	Овладение начертанием письменных букв. Строчная буква у.	
127.	Ч.	Гласный звук [у], буквы У, у.	
128.	П.	Овладение начертанием письменных букв. Заглавная буква У.	
129.	Ч.	Буквы, обозначающие гласные звуки.	
130.	П.	Овладение начертанием письменных букв. Строчная буква н.	
131.	Ч.	Согласные звуки [н], [н’], буквы Н, н.	
132.	П.	Овладение начертанием письменных букв. Заглавная буква Н.	
133.	Ч.	Чтение слов и предложений с буквой Н, н.	
134.	П.	Закрепление написания изученных букв в словах.	
135.	П.	Овладение начертанием письменных букв. Заглавная буква С.	
136.	Ч.	Согласные звуки [с], [с’], буквы С, с.	
137.	П.	Овладение начертанием письменных букв. Строчная буква с.	
138.	Ч.	Согласные звуки [с], [с’], буквы С, с. Закрепление.	
139.	П.	Овладение начертанием письменных букв. Строчная буква к.	
140.	Ч.	Согласные звуки [к], [к’], буквы К, к.	

141.	П.	Овладение начертанием письменных букв. Заглавная буква К.	рассыпались», «Живые слова»). Поиски заданного слова среди других слов, в предложении, в коротких текстах, представленных в печатном виде. Совместная работа: ответы на вопросы по прочитанному тексту, отработка умения находить в тексте нужную информацию. Совместная работа: подробный пересказ прочитанного текста с опорой на иллюстрацию, вопросы, опорные слова. Упражнения на развитие графических навыков (штрихование, работа по трафаретам, в прописях). Отработка письма элементов букв и их соединений. Критерии оценки выполненной работы. Формирование навыков самоконтроля и устойчивой произвольной деятельности. Совместная работа: анализ поэлементного состава букв. Игровое упражнение «Конструктор букв», направленное на составление буквы из элементов. Моделирование (из пластилина, из проволоки) букв. Игровое упражнение «Назови букву», направленное на различение букв, имеющих оптическое и кинетическое сходство. Игровое упражнение «Что случилось с буквой»: анализ деформированных букв, определение недостающих элементов. Практическая работа: контролировать правильность написания буквы, сравнивать свои буквы с предложенным образцом. Упражнение: запись под диктовку слов и
142.	Ч.	Согласные звуки [к], [к’], буквы К, к. Закрепление.	
143.	П.	Закрепление написания изученных букв в словах.	
144.	П.	Овладение начертанием письменных букв. Письмо строчной буквы т.	
145.	Ч.	Согласные звуки [т], [т’], буквы Т, т.	
146.	П.	Овладение начертанием письменных букв. Заглавная буква Т.	
147.	Ч.	Согласные звуки [л], [л’], буквы Л, л.	
148.	П.	Овладение начертанием письменных букв. Заглавная буква Л.	
149.	Ч.	Отработка техники чтения. Чтение слов и слогов с изученными буквами.	
150.	П.	Овладение начертанием письменных букв. Строчная буква л.	
151.	Ч.	Согласные звуки [р], [р’], буквы Р, р.	
152.	П.	Овладение начертанием письменных букв. Заглавная буква Р.	
153.	П.	Написание слов и предложений с изученными буквами.	
154.	Ч.	Согласные звуки [р], [р’], буквы Р, р. Закрепление.	
155.	П.	Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв. Строчная буква р.	
156.	Ч.	Отработка техники чтения. Чтение слов и слогов с изученными буквами.	
157.	П.	Письмо слов и предложений с изученными буквами.	
158.	Ч.	Согласные звуки [в], [в’], буквы В, в.	
159.	П.	Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв. Заглавная буква В.	
160.	Ч.	Отработка техники чтения. Чтение слов и слогов с изученными буквами.	
161.	П.	Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв. Строчная буква в.	
162.	П.	Буквы гласных как показатель твердости-мягкости согласных звуков. Дифференциация гласных ы-и.	
163.	Ч.	Функция букв е, ё, ю, я.	
164.	П.	Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв. Заглавная и строчная буквы Е.	
165.	Ч.	Гласные буквы Е, е.	

166.	П.	Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв. Заглавная и строчная буквы Е.	предложений, состоящих из трёх — пяти слов со звуками в сильной позиции. Работа в парах: соотнесение одних и тех же слов, написанных печатным и письменным. Упражнение: списывание письменными буквами слова/предложения/короткого текста, написанного печатными буквами (письменными буквами) по заданному алгоритму. Усвоение правила оформления предложения. Совместная работа: придумывание предложения с заданным словом. Игровое упражнение «Снежный ком»: распространение предложений с добавлением слова по цепочке. Игра «Живые слова» (дети играют роль слов в предложении, идёт перестановка слов в предложении, прочтение получившегося). Моделирование предложения: определение количества и последовательности слов в предложении с опорой на условные обозначения во внешнем и в свернутом плане. Самостоятельная работа: определение количества слов в предложении, с опорой на внешние опоры. Работа с моделью предложения: изменение предложения в соответствии с изменением модели. Выделение предлогов в составе предложения. Конструирование предложения по заданной модели, по опорным словам. Восстановление деформированных предложений. Восстановление
167.	Ч.	Буква е – показатель мягкости согласного.	
168.	П.	Буквы гласных как показатель твердости-мягкости согласных звуков. Заглавная буква Е.	
169.	Ч.	Согласные звуки [п], [п’], буквы П, п.	
170.	П.	Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв. Заглавная буква П.	
171.	П.	Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв. Заглавная и строчная буквы П.	
172.	Ч.	Отработка техники чтения. Чтение слов и слогов с изученными буквами.	
173.	П.	Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв. Заглавная буква М.	
174.	Ч.	Согласные звуки [м], [м’], буквы М, м.	
175.	П.	Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв. Заглавная и строчная буквы М.	
176.	Ч.	Овладение способом чтения прямого слога. Чтение слов и текстом с буквами М.	
177.	П.	Закрепление написания слов и предложений с изученными буквами.	
178.	Ч.	Согласные звуки [м], [м’], буквы М, м. Закрепление.	
179.	П.	Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв. Строчная и заглавная буквы М, м.	
180.	П.	Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв. Строчная и заглавная буквы З,з.	
181.	Ч.	Согласные звуки [з], [з’], буквы З, з.	
182.	П.	Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв. Строчная и заглавная буквы З,з.	
183.	Ч.	Сопоставление слогов и слов с буквами з и с.	
184.	П.	Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв. Строчная и заглавная буквы З,з.	

185.	Ч.	Согласные звуки [б], [б’], буквы Б, б.	предложений с пропущенными словами. Совместный анализ текста на наличие в нём слов с буквосочетаниями жи, ши. Упражнение: выписывание из текста слов с буквосочетания ми жи, ши. Упражнение: запись предложения, составленного из набора слов по следам совместной работы по анализу словесного состава, а таже звуко-буквенного анализа отдельных слов, с правильным оформлением начала и конца предложения, с соблюдением пробелов между словами. Комментированная запись предложений с обязательным объяснением случаев употребления заглавной буквы. Игра «Кто больше»: подбор и запись имён собственных на заданную букву. Практическая работа: списывание и запись под диктовку с применением изученных правил. Словарные слова: заучивание, поиск словарных слов в предложениях и текстах, запись под диктовку. Практический анализ способов написания слов с безударными гласными: сравнение написания этих гласных под ударением и в безударном положении в формах слова. Правила написания предлогов.
186.	П.	Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв. Строчная и заглавная буквы Б,б.	
187.	Ч.	Сопоставление слогов и слов с буквами б и п.	
188.	П.	Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв. Строчная и заглавная буквы Б,б.	
189.	П.	Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением.	
190.	Ч.	Сравнение [б], [п]. Отработка навыков чтения.	
191.	П.	Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением.	
192.	Ч.	Согласные звуки [д], [д’], буквы Д, д. Урок-путешествие.	
193.	П.	Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв. Строчная и заглавная буквы Д, д.	
194.	Ч.	Согласные звуки [д], [д’], буквы Д, д.	
195.	П.	Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв. Строчная и заглавная буквы Д, д.	
196.	Ч.	Сопоставление слогов и слов с буквами д и т.	
197.	П.	Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв. Строчная и заглавная буквы Д, д.	
198.	П.	Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв. Строчная и заглавная буквы Я, я.	
199.	Ч.	Функция буквы Я.	
200.	П.	Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв. Строчная и заглавная буквы Я, я.	
201.	Ч.	Буква Я- показатель мягкости.	
202.	П.	Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв. Строчная и заглавная буквы Я, я.	
203.	Ч.	Отработка техники чтения. Чтение слов и слогов с изученными буквами.	
204.	П.	Буквы гласных как показатель твердости- мягкости согласных звуков.	

		Дифференциация букв А- Я.	
205.	Ч.	Отработка техники чтения. Чтение слов и слогов с изученными буквами.	
206.	П.	Буквы гласных как показатель твердости- мягкости согласных звуков. Дифференциация букв А- Я.	
207.	П.	Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв. Строчная и заглавная буквы Г, г.	
208.	Ч.	Согласные звуки [г], [г’], буквы Г, г.	
209.	П.	Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв. Строчная и заглавная буквы Г, г.	
210.	Ч.	Сопоставление слогов и слов с буквами г и к.	
211.	П.	Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением.	
212.	Ч.	Мягкий согласный звук [ч’], буквы Ч, ч.	
213.	П.	Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв. Строчная и заглавная буквы Ч, ч.	
214.	Ч.	Мягкий согласный звук [ч’], буквы Ч, ч.	
215.	П.	Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв. Строчная и заглавная буквы Ч, ч.	
216.	П.	Знакомство с правилами правописания и их применение: обозначение гласных после шипящих. Правописание ЧА.	
217.	Ч.	Гласные после шипящих в ударных слогах. Правило правописания слогов ЧА.	
218.	П.	Знакомство с правилами правописания и их применение: обозначение гласных после шипящих. Правописание ЧУ.	
219.	Ч.	Гласные после шипящих в ударных слогах. Правило правописания слогов ЧУ.	
220.	П.	Письмо букв, слогов с соблюдением гигиенических норм. Буква ь.	
221.	Ч.	Буква ь — показатель мягкости предшествующих согласных звуков.	
222.	П.	Письмо букв, слогов с соблюдением гигиенических норм. Буква ь.	
223.	Ч.	Обозначение буквой ь мягкости согласных на конце и в середине слова.	

224.	П.	Письмо слов и предложений с изученными буквами.	
225.	П.	Письмо слов и предложений с изученными буквами.	
226.	Ч.	Мягкий знак на конце и в середине слов.	
227.	П.	Проверка написанного при помощи сличения с текстом- образцом и послогового чтения написанных слов .Безударные гласные	
228.	Ч.	Отработка техники чтения. Чтение слов и предложений с изученными буквами.	
229.	П.	Письмо букв, слогов с соблюдением гигиенических норм. Дифференциация согласных Р-Л.	
230.	Ч.	Отработка техники чтения. Чтение слов и предложений с изученными буквами.	
231.	П.	Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв. Письмо слов и предложений с изученными буквами.	
232.	Ч.	Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш, ш	
233.	П.	Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв. Заглавная буква Ш.	
234.	П.	Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв. Заглавная и прописная буква Ш.	
235.	Ч.	Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Закрепление.	
236.	П.	Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв. Заглавная и прописная буква Ш.	
237.	Ч.	Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Сочетание ШИ.	
238.	П.	Знакомство с правилами правописания и их применение: обозначение гласных после шипящих. Правописание ШИ.	
239.	Ч.	Сочетание ши. Чтение слов и предложений.	
240.	П.	Знакомство с правилами правописания и их применение: обозначение гласных после шипящих. Правописание ШИ.	
241.	Ч.	Сочетание ши. Чтение слов и предложений.	
242.	П.	Проверка написанного при помощи сличения с текстом- образцом и послогового чтения написанных слов.	

243.	П.	Проверка написанного при помощи сличения с текстом- образцом и послогового чтения написанных слов.	
244.	Ч.	Отработка техники чтения. Чтение слов и предложений с изученными буквами.	
245.	П.	Проверка написанного при помощи сличения с текстом- образцом и послогового чтения написанных слов.	
246.	Ч.	Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж, ж.	
247.	П.	Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением.	
248.	Ч.	Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж, ж.	
249.	П.	Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв. Заглавная и прописная буквы Ж,ж.	
250.	Ч.	Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж, ж. Сочетание ЖИ.	
251.	П.	Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв. Заглавная и прописная буквы Ж,ж.	
252.	П.	Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.	
253.	Ч.	Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж, ж. Сочетание ЖИ.	
254.	П.	Знакомство с правилами правописания и их применение: обозначение гласных после шипящих. Правописание ЖИ-ШИ.	
255.	Ч.	Сочетания ЖИ-ШИ в словах.	
256.	П.	Знакомство с правилами правописания и их применение: обозначение гласных после шипящих. Правописание ЖИ-ШИ.	
257.	Ч.	Сочетания ЖИ-ШИ в словах.	
258.	П.	Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.	
259.	Ч.	Отработка техники чтения. Чтение слов и предложений с изученными буквами.	
260.	П.	Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением.	
261.	П.	Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением.	

262.	Ч.	Буквы Ёё, обозначающие два звука.	
263.	П.	Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв. Строчная и заглавная буквы Ё,ё.	
264.	Ч.	Буква Ёё – показатель мягкости согласного.	
265.	П.	Буквы гласных как показатель твердости- мягкости согласных звуков. Дифференциация букв О-Ё.	
266.	Ч.	Отработка техники чтения. Чтение слов и предложений с изученными буквами.	
267.	П.	Буквы гласных как показатель твердости- мягкости согласных звуков. Дифференциация букв О-Ё.	
268.	Ч.	Буквы Ю, ю, обозначающие два звука.	
269.	П.	Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв. Строчная и заглавная буквы Ю, ю.	
270.	П.	Буквы гласных как показатель твердости- мягкости согласных звуков. Дифференциация букв У-Ю.	
271.	Ч.	Буква Ю,ю – показатель мягкости согласного.	
272.	П.	Знакомство с правилами правописания и их применение: прописная(заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных.	
273.	Ч.	Отработка техники чтения. Чтение слов и предложений с изученными буквами.	
274.	П.	Контрольное списывание.	
275.	Ч.	Отработка техники чтения. Чтение слов и предложений с изученными буквами.	
276.	П.	Знакомство с правилами правописания и их применение: перенос слов по слогам без стечения согласных.	
277.	Ч.	Отработка техники чтения. Чтение слов и предложений с изученными буквами.	
278.	П.	Знакомство с правилами правописания и их применение: перенос слов по слогам без стечения согласных.	

279.	П.	Знакомство с правилами правописания и их применение: знаки препинания в конце предложения.	
280.	Ч.	Отработка техники чтения. Чтение слов и предложений с изученными буквами.	
281.	П.	Знакомство с правилами правописания и их применение: знаки препинания в конце предложения.	
282.	Ч.	Отработка техники чтения. Чтение слов и предложений с изученными буквами.	
283.	П.	Письмо слов с изученными буквами. Закрепление изученного.	
284.	Ч.	Отработка техники чтения. Чтение слов и предложений с изученными буквами.	
285.	П.	Письмо слов с изученными буквами. Закрепление изученного.	
286.	Ч.	Повторение изученного материала.	
287.	П.	Повторение изученного материала.	
288.	П.	Повторение изученного материала.	
289.	Ч.	Повторение изученного материала.	
290.	П.	Повторение изученного материала.	
291.	Ч.	Повторение изученного материала.	
292.	П.	Повторение изученного материала.	
293.	Ч.	Повторение изученного материала.	
294.	П.	Повторение изученного материала.	
295.	Ч.	Повторение изученного материала.	
296.	П.	Повторение изученного материала.	
297.	П.	Повторение изученного материала.	

Поурочно-тематическое планирование по обучению грамоте в 1 классах,
обучающихся по АООП НОО для обучающихся с ТНР (вариант 5.2)
2023-2024 учебный год

№п/п		Тема	Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся
1.	П.	Повторение изученного материала.	Анализ графических образов букв, моделирование графических образов букв с использованием подручных средств (бумага, проволока, счетные палочки, пластилин и до.). Дифференциация графически сходных печатных и письменных букв. Игровое упражнение найди нужную букву среди других букв (в том числе перевернутых букв), допиши букву, Совместная работа: по заданному алгоритму анализ функций гласных как показателей твердости и мягкости предшествующих согласных. Дифференциация функций гласных второго ряда в зависимости от места их положения: в начале слова, после согласного, после гласного. Развитие умения ориентироваться на листе тетради (правый верхний угол, нижний левый угол и проч., отступить справы, отступить слева, красная строка, отсчет строк и клеточек в различных направлениях, копирование геометрических фигур, узоров из счетных палочек). Отработка техники чтения обратных, прямых, закрытых слогов, слогов со стечениями
2.	Ч.	Повторение изученного материала.	
3.	П.	Повторение изученного материала.	
4.	Ч.	Повторение изученного материала.	
5.	П.	Повторение изученного материала.	
6.	Ч.	Мягкий согласный звук [й’], буквы Й, й.	
7.	П.	Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв. Строчная и заглавная буквы Й, й.	
8.	Ч.	Мягкий согласный звук [й’], буквы Й, й.	
9.	П.	Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв. Строчная и заглавная буквы Й, й.	
10.	П.	Письмо слов и предложений с изученными буквами.	
11.	Ч.	Отработка техники чтения. Чтение слов и предложений с изученными буквами.	
12.	П.	Письмо слов и предложений с изученными буквами.	
13.	Ч.	Сопоставление и различение букв И-Й	
14.	П.	Письмо слов и предложений с изученными буквами.	
15.	Ч.	Сопоставление и различение букв И-Й	
16.	П.	Письмо слов и предложений с изученными буквами.	
17.	Ч.	Согласные звуки [х], [х’], буквы Х, х.	
18.	П.	Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв. Заглавная буква Х.	
19.	П.	Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв. Заглавная и прописная буква Х.	
20.	Ч.	Согласные звуки [х], [х’], буквы Х, х.	

21.	П.	Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв. Строчная и заглавная буквы Х, х.	согласных. Работа со слоговыми таблицами. Чтение слогов и простых слов с постепенным наращиванием букв и морфем слева и справа. Соотнесение схемы слова и печатного слова, работа с разрезной азбукой по следам звукового анализа. Преобразование буквенного состава для получения нового слова. Игры типа «Поле чудес», живые слова. Работа над осмыслением читаемого. Соотнесение прочитанного слова (словосочетания, предложения) и картинки. Соблюдение строчки при чтении. Соблюдение пауз на точках и других знаках препинания. Соблюдение вопросительной и восклицательной интонации. Семантизация слогов (в каких словах можно найти данный слог). Составление слов из отдельных слогов (игры: «Наборщик», «Слова рассыпались», «Живые слова»). Поиски заданного слова среди других слов, в предложении, в коротких текстах, представленных в печатном виде. Совместная работа: ответы на вопросы по прочитанному тексту, отработка умения находить в тексте нужную информацию. Совместная работа: подробный пересказ прочитанного текста с опорой на иллюстрацию, вопросы, опорные слова. Упражнения на развитие графических навыков (штрихование, работа по трафаретам, в прописях). Отработка письма элементов букв и их
22.	Ч.	Отработка техники чтения. Чтение слов и предложений с изученными буквами.	
23.	П.	Письмо слов и предложений с изученными буквами.	
24.	Ч.	Отработка техники чтения. Чтение слов и предложений с изученными буквами.	
25.	П.	Письмо слов и предложений с изученными буквами.	
26.	Ч.	Твердый согласный звук [ц], буквы Ц, ц.	
27.	П.	Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв. Заглавная буква Ц.	
28.	П.	Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв. Строчная и заглавная буквы Ц, ц.	
29.	Ч.	Отработка техники чтения. Чтение слов и предложений с изученными буквами.	
30.	П.	Письмо слов и предложений с изученными буквами.	
31.	Ч.	Гласный звук [э], буквы Э, э.	
32.	П.	Овладение начертанием письменных букв. Заглавная буква Э.	
33.	Ч.	Гласный звук [э], буквы Э, э.	
34.	П.	Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв. Строчная и заглавная буквы Э,э.	
35.	Ч.	Отработка техники чтения. Чтение слов и предложений с изученными буквами.	
36.	П.	Письмо слов и предложений с изученными буквами.	
37.	П.	Письмо слов и предложений с изученными буквами.	
38.	Ч.	Отработка техники чтения. Чтение слов и предложений с изученными буквами.	
39.	П.	Письмо слов и предложений с изученными буквами.	
40.	Ч.	Мягкий согласный звук [щ’], буквы Щ, щ.	
41.	П.	Овладение начертанием письменных букв. Заглавная буква Щ.	

42.	Ч.	Мягкий согласный звук [щ’], буквы Щ, щ.	соединений. Критерии оценки выполненной работы. Формирование навыков самоконтроля и устойчивой произвольной деятельности. Совместная работа: анализ поэлементного состава букв. Игровое упражнение «Конструктор букв», направленное на составление буквы из элементов. Моделирование (из пластилина, из проволоки) букв. Игровое упражнение «Назови букву», направленное на различение букв, имеющих оптическое и кинетическое сходство. Игровое упражнение «Что случилось с буквой»: анализ деформированных букв, определение недостающих элементов. Практическая работа: контролировать правильность написания буквы, сравнивать свои буквы с предложенным образцом. Упражнение: запись под диктовку слов и предложений, состоящих из трёх — пяти слов со звуками в сильной позиции. Работа в парах: соотнесение одних и тех же слов, написанных печатным и письменным. Упражнение: списывание письменными буквами слова/предложения/короткого текста, написанного печатными буквами (письменными буквами) по заданному алгоритму. Усвоение правила оформления предложения. Совместная работа: придумывание предложения с заданным словом. Игровое упражнение «Снежный ком»: распространение предложений с добавлением
43.	П.	Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв. Строчная и заглавная буквы Щ, щ.	
44.	Ч.	Отработка техники чтения. Чтение слов и предложений с изученными буквами.	
45.	П.	Письмо слов и предложений с изученными буквами.	
46.	П.	Письмо слов и предложений с изученными буквами.	
47.	Ч.	Согласные звуки [ф], [ф’], буквы Ф, ф.	
48.	П.	Овладение начертанием письменных букв. Заглавная буква Ф.	
49.	Ч.	Согласные звуки [ф], [ф’], буквы Ф, ф.	
50.	П.	Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв. Строчная и заглавная буквы Ф, ф.	
51.	Ч.	Отработка техники чтения. Чтение слов и предложений с изученными буквами.	
52.	П.	Письмо слов и предложений с изученными буквами.	
53.	Ч.	Разделительный твердый знак.	
54.	П.	Овладение начертанием письменной буквы ъ.	
55.	П.	Письмо слов и предложений с изученными буквами.	
56.	Ч.	Разделительный твердый знак.	
57.	П.	Письмо слов и предложений с изученными буквами.	
58.	Ч.	Разделительные ь и ъ.	
59.	П.	Письмо слов и предложений с изученными буквами.	
60.	Ч.	Разделительные ь и ъ.	
61.	П.	Письмо слов и предложений с изученными буквами.	
62.	Ч.	Отработка техники чтения. Чтение слов и предложений с изученными буквами.	
63.	П.	Письмо слов и предложений с изученными буквами.	
64.	П.	Письмо слов и предложений с изученными буквами.	
65.	Ч.	Отработка техники чтения. Чтение слов и предложений с изученными буквами.	

66.	П.	Письмо слов и предложений с изученными буквами.	слова по цепочке. Игра «Живые слова» (дети играют роль слов в предложении, идёт перестановка слов в предложении, прочтение получившегося). Моделирование предложения: определение количества и последовательности слов в предложении с опорой на условные обозначения во внешнем и в свернутом плане. Самостоятельная работа: определение количества слов в предложении, с опорой на внешние опоры. Работа с моделью предложения: изменение предложения в соответствии с изменением модели. Выделение предлогов в составе предложения. Конструирование предложения по заданной модели, по опорным словам. Восстановление деформированных предложений. Восстановление предложений с пропущенными словами. Совместный анализ текста на наличие в нём слов с буквосочетаниями жи, ши. Упражнение: выписывание из текста слов с буквосочетания ми жи, ши. Упражнение: запись предложения, составленного из набора слов по следам совместной работы по анализу словесного состава, а тажезвуко-буквенного анализа отдельных слов, с правильным оформлением начала и конца предложения, с соблюдением пробелов между словами. Комментированная запись предложений с обязательным объяснением случаев употребления заглавной буквы.
67.	Ч.	Отработка техники чтения. Чтение слов и предложений с изученными буквами.	
68.	П.	Письмо слов и предложений с изученными буквами.	
69.	Ч.	Отработка техники чтения. Чтение слов и предложений с изученными буквами. Прощание с азбукой.	
70.	П.	Письмо слов и предложений с изученными буквами.	
71.	Ч.	Повторение изученного материала.	
72.	П.	Повторение изученного материала.	

			Игра «Кто больше»: подбор и запись имён собственных на заданную букву. Практическая работа: списывание и запись под диктовку с применением изученных правил. Словарные слова: заучивание, поиск словарных слов в предложениях и текстах, запись под диктовку. Практический анализ способов написания слов с безударными гласными: сравнение написания этих гласных под ударением и в безударном положении в формах слова. Правила написания предлогов.